

	ISTITUTO COMPRENSIVO "A.B.SABIN"	MOD 07 B	
		Rev: 04	
	CURRICOLO DISCIPLINARE PER COMPETENZA DI ISTITUTO	Data: 20.01.26	

- ☐ Scuola Infanzia
☐ Scuola Primaria
☒ Scuola Secondaria di Primo Grado
- ☐ Disciplina **MUSICA**

Classi PRIMA, SECONDA, TERZA

PER LE COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELL'INFANZIA, DELLA CLASSE QUINTA DELLA PRIMARIA e DELLA CLASSE TERZA DELLA SECONDARIA si rimanda al CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturali; Competenza digitale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
-----------------	--------------------------------------	------------

	ISTITUTO COMPRENSIVO "A.B.SABIN"	MOD 07 B	
		Rev: 04	
	CURRICOLO DISCIPLINARE PER COMPETENZA DI ISTITUTO	Data: 20.01.26	

Percezione, ascolto e analisi	• Analizzare le caratteristiche principali delle musiche ascoltate. • Ascoltare musiche provenienti da diversi contesti storici e geografici e comprenderne la relazione con la storia e la cultura. • Riconoscere gli strumenti impiegati nelle musiche ascoltate. • Percepire e comunicare la dimensione espressiva e affettiva delle musiche ascoltate.	Strumenti musicali: tecniche, storia, classificazione. Forme musicali: struttura e analisi delle forme musicali.
Alfabetizzazione e grammatica musicale	• Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento. • Identificare i principali simboli del codice della scrittura musicale.	Elementi di grammatica musicale: durata, altezza, ritmi semplici e notazione.
Creatività, esecuzione e interpretazione	• Eseguire brani musicali semplici con voce, corpo e strumenti, rispettando ritmo e dinamiche. • Partecipare attivamente a performance musicali collettive, mostrando autonomia e capacità di collaborare.	Apparato fonatorio e voce: anatomia e fisiologia della voce.
Ritmo, movimento ed espressione corporea	• Riprodurre e creare brevi sequenze ritmiche e melodiche, sia individualmente che in gruppo.	Elementi ritmici, melodici e formali di base.
Conoscenza storico-culturale della musica	• Descrivere le caratteristiche salienti dell'evoluzione storica della musica, mettendo in relazione autori, opere e interpreti con il contesto storico e socio-culturale di riferimento.	Evoluzione storica della musica: principali compositori e opere, relazione fra storia della musica e cultura. Fondamenti di antropologia della musica: musica e cultura.

	ISTITUTO COMPRENSIVO "A.B.SABIN"	MOD 07 B	
		Rev: 04	
	CURRICOLO DISCIPLINARE PER COMPETENZA DI ISTITUTO	Data: 20.01.26	

Competenze digitali	• Saper utilizzare strumenti tecnologici per la creazione di progetti multimediali.	Conoscenza dei software per la produzione musicale digitale, strumenti per la creazione e l'editing di podcast e piattaforme di video editing.
---------------------	---	--

Metodologia

Lezione frontale
 Lezione partecipata
 Lavori di gruppo
 Esercitazioni corali/strumentali collettive e individuali
 Esempi musicali proposti o suonati dal docente
 Esercizi collettivi e individuali di riconoscimento su ascolti guidati
 Utilizzo del libro di testo e di schede di approfondimento
 Visione di materiale multimediale

Strumenti di valutazione

Si rimanda ai criteri disciplinari di valutazione (rubriche valutative) pubblicati sul sito nella sezione "valutazione".
 Valutazione formativa in itinere: controllo quaderni, esercizi estemporanei, interrogazioni, osservazioni sistematiche.
 Nella valutazione quadrimestrale si terrà conto non solo dei risultati delle verifiche, ma anche dei progressi realizzati dai singoli alunni rispetto al livello di partenza, della partecipazione al lavoro scolastico, dell'impegno dimostrato.

La commissione revisione curriculum verticale e disciplinare.

Data: 24/02/2026