

	ISTITUTO COMPRENSIVO "A.B.SABIN" Via Residenza Archi – 20090 Segrate (Milano) Tel. 02 264 11 001 – fax 02 26411336- e- mail segreteria@icsabin.edu.it www.icsabin.edu.it cod. fiscale 97270350156 cod.scuola MIIC8BK00L	 IC SABIN
	PROGRAMMAZIONE ANNUALE classi III a.s.21/22	

ARTE E IMMAGINE	
AI - ESPRIMERSI E COMUNICARE	Riconoscere ed utilizzare gli elementi basilari del linguaggio visivo, linee, forme e colori. Sperimentare e rielaborare immagini di diverso tipo con molteplici tecniche, materiali e strumenti.
EDUCAZIONE CIVICA	
ED.CIVICA- CITTADINANZA	Collaborare con i compagni nel rispetto di modi di essere e agire diversi dal proprio.
ED.CIVICA- COSTITUZIONE	Mettere in pratica le nozioni in riferimento al protocollo scolastico anti Covid Rispettare delle regole condivise nei diversi contesti.
EDUCAZIONE FISICA	
ED.FISICA - GIOCO REGOLE FAIR PLAY	Conoscere e rispettare le regole dei giochi di squadra
ED.FISICA - CORPO SPAZIO E TEMPO	Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.
GEOGRAFIA	
GEO - ORIENTAMENTO	Sapersi orientare nello spazio, utilizzando riferimenti spaziali e punti di riferimento
LINGUAGGIO SPECIFICO	Esporre con coerenza e chiarezza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
INGLESE	
ING - LETTURA	Comprendere brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi, distinguendo parole e frasi con le quali si è familiarizzato oralmente
ING - PARLATO	Produrre semplici frasi orali, interagendo negli scambi dialogici in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi per riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
ING - SCRITTURA	Scrivere parole o semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe, nel rispetto delle principali strutture grammaticali e linguistiche.
ING- ASCOLTO	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano (pronunciate chiaramente e ad una velocità via via crescente)
ITALIANO	
ITA - ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare testi di vario genere cogliendone il senso globale e comprendendo le informazioni di un'esposizione, di un messaggio o di un argomento Interagire in modo collaborativo in una conversazione cooperando con compagni e adulti in modo appropriato ed efficace. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.

ITA - LETTURA	Leggere correttamente testi di vario tipo in modalità silenziosa o ad alta voce curandone l'espressività Leggere testi di vario tipo e comprenderne il senso globale, riconoscendo la funzione e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
ITA - RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscere le principali strutture grammaticali della lingua italiana e gli elementi principali della frase.
ITA- SCRITTURA	Produrre testi funzionali, chiari, corretti e coerenti con l'argomento. Scrivere sotto dettatura rispettando le regole ortografiche
MATEMATICA	
MATE - PENSIERO RAZIONALE	Risolvere problemi, analizzandone i dati, individuando le domande e utilizzando le operazioni note e, in seguito, descrivere il procedimento seguito e le strategie applicate.
MATE - SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e rappresentare i principali enti geometrici e le principali figure piane; saper calcolare il perimetro
MATE- NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali oltre il mille ed eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna e con la prova, assimilando le procedure di calcolo.
MUSICA	
MUS - ASCOLTO E INTERPRETAZIONE	Ascoltare semplici brani musicali di diverso tipo legati a diversi contesti.
MUS - PRODUZIONE	Usare il corpo e strumenti non convenzionali, di uso quotidiano, come "oggetti sonori" per produrre, creare e improvvisare ritmi ed eventi sonori. Eseguire brani vocali-strumentali con intonazione.
SCIENZE	
SCI - ESPOSIZIONE	Osservare, confrontare e descrivere con linguaggio appropriato fenomeni fisici ed ecosistemi
SCI - OSSERVARE E SPERIMENTARE	Consolidare la padronanza di tecniche di indagine, conducendo semplici esperimenti
STORIA	
STO - ESPOSIZIONE	Esporre i contenuti appresi utilizzando un lessico specifico.
STO - USO DELLE FONTI E DEGLI STRUMENTI	Acquisire il concetto di fonti storiche come mezzo per la ricostruzione del passato. Cogliere l'idea di permanenza/durata, l'idea di evoluzione e costruzione di linee del tempo tematiche.
LINGUAGGIO SPECIFICO	Esporre con coerenza e chiarezza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
TECNOLOGIA	
TECNO - PREVEDERE E PROGETTARE	Costruire e rappresentare tabelle, mappe, diagrammi e disegni
TECNO - VEDERE OSSERVARE SPERIMENTARE	Usare oggetti, strumenti e materiali e/o di recupero coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati.
TECNO- STRUMENTI	Utilizzare gli strumenti tecnologici nella didattica